

Утвержден на заседании Академического
совета общеуниверситетской базовой
кафедры Музея современного искусства
«Гараж»
Протокол от 30.09.2021 №0921-30/01

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

Базовая кафедра Музея современного искусства «Гараж»

**Состав и критерии оценивания собеседования
для поступающих на образовательную
программу магистратуры «Практики кураторства в современном искусстве»**

**Академический руководитель программы,
Иноземцева Екатерина Владимировна**

Набор студентов на магистерскую программу «Практики кураторства в современном искусстве» осуществляется по результатам вступительных испытаний: экзамена по документам портфолио и экзамена в форме собеседования.

Собеседование (оценивается в 100 баллов):

Устное собеседование проводится с абитуриентами, набравшими не менее 31 балла по результатам оценки портфолио.

Цель собеседования - оценить общий уровень знаний абитуриента по истории искусств и современной культуре. Собеседование направлено на выявление интереса и чуткости абитуриента к явлениям современного искусства и культуры, а также способности к их адекватному анализу.

Собеседование проводится в форме устной беседы экзаменационной комиссии с абитуриентом. Время собеседования: 10-15 минут

Накануне даты проведения собеседований каждому абитуриенту назначается индивидуальное время для прохождения устного вступительного испытания.

Во время собеседования возможно обсуждение профессиональной или свободной темы на английском языке.