

Утверждено объединенным академическим
советом образовательных программ Школы
дизайна ФКИ НИУ ВШЭ
(протокол от 23.09.2024 № 5)

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

Школа дизайна

Состав и критерии оценки портфолио
для поступления на образовательную
программу магистратуры
«Практики современного искусства»

50.04.02 «Изящные искусства»

Академический руководитель программы: Кузнецова А.В.

Москва, приемная кампания 2025 года

Состав портфолио

для поступающих на образовательную программу магистратуры «Практики современного искусства» в 2025 году

Зачисление в магистратуру происходит в ходе конкурсного отбора по итогам собеседования и конкурса портфолио.

Абитуриенты, поступающие на профили магистерской программы «Практики современного искусства», должны представить портфолио (авторские проекты в области дизайна, а также проекты, в которых абитуриенты принимали участие). Абитуриент представляет портфолио только на один профиль программы. Портфолио должно состоять из визуальных материалов, описаний проектов и может быть добавлено актуальных ссылок на дизайн-портфолио. Дополнительно могут быть предоставлены дипломы конкурсов и олимпиад по дизайну. Количество визуальных материалов не ограничено.

Критерии оценки портфолио:

- владение компьютерными дизайн-программами (от 1 до 15 баллов);
- достаточный объем (от 1 до 15 баллов);
- аккуратность подачи (от 1 до 15 баллов);
- оригинальность проекта (от 1 до 15 баллов);
- стилистика проекта (от 1 до 20 баллов);
- композиционное решение (от 1 до 20 баллов).

Во время собеседования, в ходе которого обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, поступающим предоставляется возможность наиболее полно продемонстрировать уровень своей мотивации. В ходе собеседования абитуриент должен быть готов защитить идею проекта, который абитуриенты хотел бы реализовать во время обучения, а также ответить на вопросы экзаменационной комиссии о собственных предпочтениях в области искусства и дизайна. Члены экзаменационной комиссии вправе задавать абитуриенту дополнительные вопросы с целью оценки профессионального опыта и выявления его творческого потенциала. Портфолио загружаются на специальную страницу Школы дизайна НИУ ВШЭ, в личный кабинет абитуриента и направляются в электронном виде по электронной почте design@hse.ru с указанием программы и профиля поступления.