

Утверждено Академическим
советом программы «Русь и
средневековый мир»
протокол № 3 от 28.11.2024

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

факультет гуманитарных наук

Состав и критерии оценки портфолио
для поступающих на образовательную программу магистратуры
«Русь и средневековый мир»

**Академический руководитель программы
П.С. Стефанович**

Москва, приемная кампания 2025 года

Перечень документов для прохождения вступительного испытания в форме конкурсного отбора (портфолио) и критерии оценивания портфолио

Образовательная программа «Русь и средневековый мир»

Раздел портфолио	Описание	Максимальное количество баллов (в сумме 100)
<i>Обязательные документы</i>		
анкета-заявка	Должны быть указаны образование и практический опыт кандидата, включая стажировки и иные формы дополнительного образования.	3
мотивационное письмо	Должны быть указаны цель и причины выбора программы «Русь и средневековый мир»; представлено развёрнутое описание научной темы, которой кандидат уже занимается или планирует заниматься в магистратуре, с указанием объекта, цели и новизны исследования, источниковой и историографической базы; раскрыты профессиональные планы на будущее после окончания магистратуры. Возможно описание того или иного личного опыта (работа, обучение и пр.), связанного с изучением Средневековья.	16
документ, подтверждающий уровень образования	Необходимо профильное образование по специальностям история, история искусства, филология, культурология или философия не ниже уровня бакалавриата.	3
документы, подтверждающие уровень владения иностранными языками	Документы, подтверждающие знание какого-либо древнего или редкого языка (оценка в дипломе или иные документы): Требуется владение хотя бы в какой-то мере как минимум одним древним языком (древнегреческий, латынь, древнерусский), восточным или	8

	редким (арабский, иврит, кавказские, скандинавские языки).	
	Документы, подтверждающие знание английского языка (оценка в дипломе или сертификат: Необходимый уровень знаний: чтение без словаря научного текста, устная коммуникация на профессиональную тему международного образца).	10
<i>Документы, которые могут быть включены в портфолио</i>		
документы, подтверждающие наличие научных публикаций, выступлений на научных семинарах/конференциях	Могут быть представлены сами публикации и/или копии программ конференции, тезисы конференций и т.п.	10
рекомендательные письма от работодателя и/или научного руководителя	Могут быть письма от научного руководителя, работодателя, авторитетного учёного и др.	5
текст ВКР с отзывами оппонентов	Может быть дипломная работа (ВКР), особенно по тематике, связанной со Средневековьем или Ранним Новым временем	5
результаты собеседования	На устное собеседование* приглашаются абитуриенты, набравшие по итогам проверки документов и мотивационного письма не менее 20 баллов. NB! Возможно проведение собеседования в <i>Skype</i> , <i>Я-телефон</i> и др.	40

Критериями конкурсного отбора являются:

- общие и специальные предметные знания в избранном направлении, подтверждаемые полученными оценками при обучении в ВУЗах;
- дипломы или сертификаты за успехи в реализации научных и проектных работ (конференции, публикации, стипендии);
- научные публикации (научные журналы, сборники конференции, академические издания и проекты). Учитывается научный уровень издания (индексирование, состав редколлегии, соавторы, уровень конференции и т.п.);
- качество представленной квалификационной работы по медиэвистике;

- опыт работы в научной или научно-популярной сфере (преподавание, журналистика, блоги, художественные выставки);
- личная мотивация кандидата.

Максимальное количество баллов за конкурс портфолио – 100 баллов.

1. Документы и мотивационное письмо. Максимальная оценка – 60 баллов

2. Устное собеседование. Максимальная оценка - 40 баллов

* Примерные темы собеседования:

1.1 Вопросы по содержанию мотивационного письма абитуриента: *исследовательские интересы и предполагаемая тема научной работы; связь будущей магистерской работы с предшествующим опытом в учебе и работе; представление будущей профессиональной деятельности.*

1.2. Вопросы, проверяющие знания кандидата в истории, литературе, искусстве или философии Средневековья, в зависимости от его/ее бакалаврского образования: *кандидат должен продемонстрировать знание научной литературы, памятников средневекового искусства, средневековой литературы, средневековой философии. Приветствуется непосредственное знакомство с произведениями литературы и другими историческими источниками Средневековья.*

1.3. Проверка знаний иностранного и древнего языка: *абитуриенту может быть предложен небольшой текст на выбранном языке/выбранных языках. После небольшой подготовки, его нужно зачитать, перевести, возможно, прояснить. Знание одного древнего языка (латынь, древнегреческий, древнерусский) **требуется** лишь на начальном уровне, однако знание его/их на высоком уровне всячески **приветствуется**.*